



Caroline Dechamby, un style unique

art et culture

69

par Isabelle Bagnoud Loretan

**CAROLINE DECHAMBY AIME CE QUI EST BEAU ET EXCLUSIF.
ELLE SE RENOUVELLE CONSTAMMENT À TRAVERS PEINTURES, OBJETS OU SCULPTURES.**

A chaque fois que l'on entre dans l'espace aux lignes design de Caroline Dechamby à la rue du Prado 1 à Crans, on est étonné par l'explosion créative qui y règne! A peine la gigantesque installation de Street Art réalisée avec un graffeur quittait la galerie que la peintre présentait une série de nouveaux tableaux très réussis, des sculptures innovantes, une série d'animaux décalés et des peintures serties de diamants. Caroline Dechamby travaille beaucoup et évolue constamment autour de la forme. Des variations subtiles sur son thème préféré: sa propre mise en scène. Elle se décline dans des monochromes, se camoufle parmi des tulipes multicolores ou des toiles de maîtres contemporains. On reconnaît son style, unique, son trait sûr et son esprit avant-gardiste. Elle façonne un monde, Caroline, un monde qui lui ressemble, d'une précision ahurissante. «*Je peins ce que j'aime et j'adore ce que je fais... il y a trop de passion*». Caroline Dechamby sera visible cet automne à «*Fine Art Asia*» à Hongkong où elle présentera ses œuvres sur son propre stand et l'hiver prochain à la Foire de Miami. Cet été aussi, à Crans, les visiteurs découvriront trois lampes en série limitée réalisées par les designers de l'Atelier Oï qui se sont inspirés de la mise en scène de Caroline Dechamby dans l'espace.

Ouvert à l'année.

Each time you go into Caroline Dechamby's designer style gallery at the Rue du Prado 1 in Crans, you are astonished by the creative explosion that reigns there! Hardly had the gigantic installation of Street Art that was realized with a graffiti artist left the gallery than the painter was exhibiting a new series of very successful pictures, innovative sculptures, a series of unconventional animals and those pictures set with diamonds. Caroline Dechamby works a great deal and evolves constantly around shape. Subtle variations on her favourite theme: her own production. It comes in all monochrome ranges, camouflages itself among multicolour tulips or the works of contemporary masters. We can recognise her style, which is unique, her sure strokes and her avant-garde spirit. She shapes a world, Caroline, a world that is like her, of astounding precision. *"I paint the things I love and I adore what I do... too much passion is involved"*. Caroline Dechamby will be exhibiting this autumn at "Fine Art Asia" in Hong Kong, where she will be presenting her works on her own stand and next winter at the Miami Fair. This summer as well, in Crans, visitors will be able to see three lamps in a limited edition, created by the Atelier Oï designers, who took their inspiration from Caroline Dechamby's production in the gallery.

Open all year round.

www.caroline-dechamby.com